



MITROPOLIA CLUJULUI, MARAMUREȘULUI ȘI SĂLAJULUI  
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN CLUJ  
**COLEGIUL ORTODOX**  
**„MITROPOLITUL NICOLAE COLAN”**  
**CLUJ-NAPOCA**  
400117 Cluj-Napoca, P-ța Avram Iancu, nr. 18  
Tel. 0364/402847 Fax: 0264/594396. E-mail: secretariat@stocluj.ro  
www.stocluj.ro

PROGRAMĂ TESTARE ÎN VEDEREA TRANSFERULUI  
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ  
Clasa a XI-a

**Conținuturi**

**1. Lectura prozei narative. Proza scurtă**

- particularități ale compoziției;
- particularități ale construcției subiectului;
- modalități de caracterizare a personajului;
- tipuri de personaje
- tema și viziunea despre lume
- trăsăturile basmului cult
- trăsăturile nuvelei

Basmul cult – *Povestea lui Harap-Alb* de Ion Creangă

Nuvela realistă, psihologică- *Moara cu noroc* de Ioan Slavici

**2. Lectura prozei narative. Romanul**

- particularități ale compoziției;
- particularități ale construcției subiectului;
- modalități de caracterizare a personajului;
- tipuri de personaje
- tema și viziunea despre lume
- perspectiva narativă/ tipuri de perspectivă narativă;
- trăsăturile romanului

Romanul realist, obiectiv- *Ion* de Liviu Rebreanu

Romanul realist de tip balzacian – *Enigma Otiliei* de G. Călinescu

**3. Textul dramatic și arta spectacolului . Comedia**

- particularități ale construcției subiectului în textul dramatic;
- particularități ale compoziției textului dramatic;
- modalități de caracterizare a personajelor;
- registre stilistice, limbajul personajelor;
- notațiile autorului;
- interpretări și judecăți de valoare exprimate în cronici de spectacol;
- trăsăturile comediei.

Comedia *O scrisoare pierdută* de I. L. Caragiale